

ÍNDICE / CONTENTS

EDITORIAL

Dr. César Mejía Chiang.....	7
-----------------------------	---

COMUNICACIÓN & NUEVAS TECNOLOGÍAS / COMMUNICATION & NEW TECHNOLOGIES

Percepción ética del oficio periodístico. Realidad universitaria vs. realidad laboral	11
<i>Ethical Perception for Journalistic Profession. Academic Reality vs. Occupational Reality</i>	
Constanza Hormazábal	
Universidad de Artes, Ciencias y Comunicación (Chile)	

RELACIONES PÚBLICAS / PUBLIC RELATIONS

Dos caras de la responsabilidad empresarial. Relaciones entre Celsia y la comunidad de El Caney durante la construcción de la central Hidromontañas	27
<i>Two faces of Corporate Responsibility. Relationships between Celsia and the community of El Caney during the building of Hidromontañas Hydroelectric Power Station</i>	
Ángela Preciado Hoyos	
Universidad de La Sabana (Colombia)	

PUBLICIDAD / ADVERTISING

La publicidad en el programa “En Surco la basura sirve” y su efecto socio-educativo en la recolección de residuos sólidos domiciliarios en el distrito de Santiago de Surco (2012-2013).....	45
<i>Advertising in the program “En Surco la basura sirve” and its socio-educational effect in solid residues recollection in Santiago de Surco District (2012-2013)</i>	
Lilian Carranza Salanitro	
Universidad San Ignacio de Loyola (Perú)	

Estrategias publicitarias en escenarios culturales.....	63
<i>Advertising Strategies in Cultural Scenarios</i>	
Enrique Mena García	
Universidad Católica de Murcia (España)	

Publicidad persuasiva del sector de la bollería en televisión.....	79
<i>Persuasive Television Advertising in Bakery Sector</i>	
Mónica Matellanes Lazo	
Universidad Europea Miguel de Cervantes (España).	

PERIODISMO / JOURNALISM

La banalización del periodismo cultural.	
Show mediático y contenidos culturales en la prensa escrita peruana	97
<i>Banalization of Cultural Journalism.</i>	
<i>Media Show and Cultural Content in Peruvian press</i>	
Tomás Atarama-Rojas y Karold Rivera Ahumada	
Universidad de Piura (Perú)	
La socialización periodística o sobre los principios	
de producción de la creencia en la objetividad	117
<i>Journalistic Socialization or the Principles of Objectivity Belief Production</i>	
Pablo Schleifer	
Universidad Nacional del Comahue (Argentina)	

Arrevistamiento en el diseño de primeras planas de un diario generalista español.	
Las portadas del diario <i>Público</i>	137
<i>Magazine Design in Spanish Generalist Newspaper. Publico's Covers</i>	
César Mejía Chiang	
Universidad de San Martín de Porres (Perú)	

MEDIOS & SOCIEDAD / MEDIA & SOCIETY

Comunicación y educación. Análisis de la demanda de egresados	
de la licenciatura en comunicación social en organizaciones.....	159
<i>Communication and Education. Demand Analysis for Bachelor's Degree Graduates in</i>	
<i>Organizational Social Communication</i>	
Alejandra María Gordillo	
Universidad Nacional de Chilecito (Argentina)	
La pseudocomprepción. Un acuerdo entre los medios y sus clientes.....	177
<i>Pseudo-understanding. An Agreement between Media and its Customers</i>	
Claudia Maya Franco	
Universidad de Medellín (Colombia)	
El cuerpo en la lingüística cognitiva. La metáfora conceptual y el <i>embodiment</i>	187
<i>The Body in Cognitive Linguistics. Conceptual Metaphor and Embodiment</i>	
Daniela Soledad Gonzalez	
Universidad Nacional de Cuyo (Argentina)	
Semblanzas de los colaboradores / Contributors references.....	197
Reseñas de tesis / Thesis reviews.....	203
Reseñas de libros / Book reviews	209
Normas de publicación / Publication standards.....	219